

Sei in: [Archivio](#) > [la Repubblica.it](#) > [2010](#) > [09](#) > [18](#) > [Un giorno di Pré-visioni ...](#)

Un giorno di Pré-visioni E una

UN SABATO di videoarte, mostre fotografiche, ma anche laboratori per bambini e performance artistiche, tra via Prè, piazza dei Truogolo di santa Brigida e le piazzette appena recuperate tra il mare e via Balbi. E' Pré-visioni, l'iniziativa promossa dal Comune insieme con l'Incubatore d'Impresa e la società ArtCommission, che coinvolge artisti visuali, gallerie d'arte, librerie e associazioni territorio, insieme alla Casa della Musica in Darsena. Nel programma è coinvolto anche il Museo della Commenda, nel quale sono visitabili "One paw and four (and a table), installazione-performance di Marilena Vita, insieme a "Timeline. Mostra di arte digitale" con opere di Mauro Ghiglione, Max Parazzini, Alberto Magrin, Davide Ragazzi, Davide Francesca, Lorenzo Biggi, Georgia Fambris.

Alla Loggia degli Abati del Ducale, invece, la Fondazione Edoardo Garrone e la Fondazione Sandretto Re Rebaudengo presentano la mostra conclusiva della quarta edizione del progetto "residenza per giovani curatori" dal titolo Persona in meno. Si tratta di ventiquattro opere di giovani artisti italiani, "ritratti senza ritratti", immagini e oggetti che evocano assenze. I curatori sono Angélique Campens (Belgio), Erica Cooke (Usa) e Chris Fitzpatrick (Usa), che hanno lavorato per quattro mesi su scelta degli artisti e allestimento della mostra.

"persona in meno" resterà aperta sino al 17 ottobre.

18 settembre 2010 | sez.

TOPIC CORRELATI

PERSONE

ENTI E SOCIETÀ

LUOGHI

- [belgio](#) (1)
- [georgia](#) (1)
- [magrin](#) (1)
- [marilena](#) (1)
- [mostra](#) (1)